

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR**

21 iulie 2014

Probă scrisă

Arta actorului

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

I. TÊTEL

(45 pont)

Az I. tétel megoldása során vegye figyelembe az 5006/14.10.2004. minisztériumi rendelettel jóváhagyott *Arta actorului clasa a IX a* tanterv alább idézett 1 és 2 egységeit.

Secvența 1/ 1 Tanegység

COMPETENȚE GENERALE/ÁLTALÁNOS KÉPESSÉGEK

1. Utilizarea caracteristicilor propriei personalități și pe cele ale mediului natural și social, descoperite cu mijloace specifice artei actorului/

A színészmesterség sajátos eszközeivel felfedezett saját tulajdonságok és személyiségjegyek és a természeti, társadalmi környezet tulajdonságainak felhasználása

2. Aplicarea principiilor artei actorului în situații diverse

A színészmesterség alapelveinek alkalmazása különböző helyzetekben

VALORI ȘI ATITUDINI/ ÉRTÉKEK ÉS VISZONYULÁSOK

1. Încrederea în propriile posibilități de exprimare în public, cu scopul de a transmite gânduri și emoții.

A gondolatok és érzelmek közvetítését szolgáló nyilvános beszéd saját készségébe vetett bizalom.

2. Disponibilitatea pentru conștientizarea propriului potențial (fizic, cognitiv, emoțional) necesară exprimării artistice

A művészi megnyilvánuláshoz szükséges saját (fizikai, kognitív, érzelmi) adottságok tudatosítása iránti hajlandóság.

3. Manifestarea unei atitudini pozitive față de valorile culturale sub diferite aspecte (descoperire, valorificare, conservare etc.)

Különböző formájú pozitív viszonyulás (felfedezés, értékesítés, konzerválás stb.) a kulturális értékekhez.

Secvența 2/ 2 Tanegység

Competențe generale- Általános képességek

1. Utilizarea caracteristicilor propriei personalități și pe cele ale mediului natural și social, descoperite cu mijloace specifice artei actorului

A színészmesterség sajátos eszközeivel felfedezett saját tulajdonságok és személyiségjegyek és a természeti, társadalmi környezet tulajdonságainak felhasználása

Competențe specific-sajátos képességek	Conținuturi -tartalmak
1.2. Conștientizarea propriului trup și a aparatului fonorespirator, pentru a le identifica specificul.	- <i>Exerciții fizice pentru:</i> <i>Testedző gyakorlatok</i> - rularea coloanei vertebrale (pe sol și în picioare, pentru dezvoltarea mobilității);- a gerinc mozgatása (talajon, álló helyzetben, a

<p>A saját test és a hangképző- és légzőkészülék tudatosítása a sajátosságok felismerése érdekében</p>	<p>halklékonyság fejlesztése érdekében)</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> mobilitatea articulațiilor;- izületek hajlékonysága<input type="checkbox"/> eliminarea deprinderilor greșite (a sta cocoșat, cu bazinul ieșit în față, cu genunchii îndoiți, cu un umăr mai sus, cu capul într-o parte etc.);-hibás berögződések javítása (púpos testtartás, előretolt medence, behajlított térd, egyik váll emelt tartása, félrebillentett fej)<input type="checkbox"/> dezvoltarea ritmicității (mișcarea pe un fond muzical după un ritm impus etc.).- ritmusérzék fejlesztése (zenei alap vagy megadott ritmus szerinti mozgás)- <i>Exerciții vocale pentru Hangedzō gyakorlatok</i><input type="checkbox"/> conștientizarea respirației (în condiții normale sau de efort);- légzés tudatosítása (normális körülmények között vagy terhelés alatt)<input type="checkbox"/> conștientizarea elementelor care formează aparatul fonorespirator și-a funcției de comunicare a limbajului ;- a légző- és hangképző készülék tudatosítása-a nyelv kommunikációs szerepének tudatosítása-eliminarea deprinderilor greșite, a defectelor de dicție- a hibás berögződések, beszédhibák javítása.
--	---

A fentiek alapján mutassa be a didaktikai tevékenység sajátos folyamatát a következők szerint:

- a) magyarázza meg a 2 *sajátos képesség* és az **1 tanegység Értékek és viszonyulások** (*Valori și atitudini*) 3 pontja közötti összefüggést;
- b) nevezzen meg egy oktatási módszert amely a megadott *sajátos képesség* kialakítása/fejlesztése során alkalmazható;
- c) indokolja meg a b.) pontnál megnevezett oktatási módszer választását;
- d) nevezzen meg két oktatási eszközt, amelyek a 2 tanegységben megadott sajátos képesség kialakítása/fejlesztése során alkalmazhatóak;
- e) szemléltesse a didaktikai tevékenység folyamatát a d.) pontban megnevezett mindkét tanítási eszköz használatával a következők szerint:
 - a tanteremben zajló munkamódszer konkrét leírása;
 - a főtevékenység megjelölése;
 - a munkafeladatok kiosztási módszerének ismertetése.

Megjegyzés: A pontozás során figyelembe veszik a válaszok logikus felépítését, a szaknyelv helyes használatát

II. TÉTEL

(45 pont)

Mutasson be egy szabadon választott *drámajátékot*, a IX. osztályos színészmesterség tantervből, amelyet a színészmesterség műhelyek során tanítani szokott, a következők szerint:

- a gyakorlat *bemutatása* – elnevezés; a játékszabályok ismertetése a tanár által;
- a tanulók által követendő *koncentrációs pont* megnevezése;
- a *játék közben elhangzó utasítások* bemutatása példák segítségével.
- a játék *kiértékelése*.

Megjegyzés: A pontozás során figyelembe veszik a válaszok logikus felépítését, a szaknyelv helyes használatát.